

## FEM TEATRE Un projecte a compartir per al curs 2015/ 2016

Des d'ESCOLES SOLIDÀRIES us proposem posar en valor el teatre que fem als centres, representar una obra de teatre els valors com són els del DECÀLEG .

### \_ PER QUÈ FER TEATRE ?

El teatre és un mitjà per expressar sentiments, per explicar històries, per connectar amb altres persones.

El teatre és una activitat que potencia les capacitats comunicatives. És important i necessari ensenyar els xiquets i xiquetes a expressar-se, a comunicar-se, a vèncer les seves dificultats, a posar-se davant d'un públic per poder assolir tota la riquesa expressiva que aporta el teatre.

El teatre constitueix una part molt important en l'educació de l'expressió corporal i oral dels infants. Els dona eines per aprendre a expressar i comunicar els propis sentiments, auto criticar-se, enriquir els seus mitjans d'expressió i la seva espontaneïtat.

El teatre pot ajudar els xiquets i xiquetes a progressar en el coneixement d'altres matèries curriculars.

Fer teatre és treballar en equip, un valor molt important en la societat actual. Els nens aprenen la importància de treballar conjuntament i la valoren, reconeixen que en un equip tothom és important i que es treballa per tirar endavant un projecte comú.

Teatre – “jouer” com diuen els francesos– vol dir ‘joc’. Fer teatre és jugar, inventar personatges, idear situacions, històries, i viure experiències inimaginables.



A les “Escoles infantils” es fa teatre. Als centres d'infantil i primària es fa teatre. Als instituts també. Unes vegades els actors i actrius són l'alumnat, altres el personal docent i de vegades és la pròpia família la que actua. A l'alumnat li encanta representar, gaudeix disfressant-se, maquillant-se. I té capacitat per memoritzar textos.

**El teatre és una excel·lent oportunitat de desenvolupar valors, d'acceptar la**

**diversitat, de gaudir conjuntament, sense excloure a ningú, tothom pot tenir una responsabilitat que acometre.**

Proposem **FER TEATRE AMB L'ALUMNAT**. Teatre que desenvolupe **VALORS SOLIDARIS** en l'alumnat de la classe, que repercutisquen en el centre.

Aquests valors han de referir-se a un o més punts del **DECÀLEG**.( Consultar el decàleg en [escolessolidaries.org](http://escolessolidaries.org))



Perquè l'activitat pugui incardinar-se en la programació, suggerim:

### **Objectius generals:**

- Afavorir un aprenentatge globalitzat relacionant els continguts amb totes les àrees.
- Millorar la velocitat lectora, l'entonació i la vocalització a partir del teatre.
- Donar pautes per a millorar l'expressió oral i escrita.
- Fomentar i desenvolupar la comprensió oral i escrita.
- Promoure la convivència i la cohesió del grup.
- Millorar la convivència del grup.
- Potenciar l'autocontrol i el respecte entre companys.
- Potenciar el treball cooperatiu entre els alumnes.
- Potenciar la cooperació entre el professorat.
- Treballar les competències bàsiques.
- Impulsar la creativitat en l'alumnat.
- Desenvolupar i consolidar hàbits d'esforç, d'estudi, de treball individual i cooperatiu.
- Comprendre i expressar-se de manera apropiada.
- Gaudir i respectar la creació artística i comprendre els llenguatges de les diferents manifestacions artístiques i utilitzar diversos mitjans d'expressió i representació.



### **Objectius específics:**

- Identificar les diferents parts d'una història.
- Aprendre i familiaritzar-se amb el vocabulari del text teatral.
- Millorar la presa de consciència del cos i veu de l'alumne.
- Potenciar les habilitats expressives (gest, veu i cos).
- Facilitar la lliure expressió de la seva càrrega emotiva, de fantasia i sensibilitat.
- Propiciar l'experimentació de les diferents formes de llenguatge artístic.
- Desenvolupar el seu sentit artístic, tant en l'expressió com apreciació.
- Desenvolupar la memòria, l'observació i la imaginació del participant.
- Incentivar en la integració grupal i respecte als companys.
- Donar a conèixer l'obra als alumnes els valors que transmet l'obra elegida.
- Aprendre a dissenyar decorats de manera col·laborativa.
- Aprendre a dissenyar disfresses.
- Prendre consciència del cos i aprendre a utilitzar-lo per expressar-se.
- Aprendre i interioritzar tècniques de relaxació.

## COM HO PODEM FER?



de les diferents obres als centres, es poden gravar per compartir.

3. Cap a final de curs es faria un ENCONTRE dels centres que vulguen compartir l'experiència.

Les diferents representacions s'agruparan per cicles i en funció del número de centres que s'adherisquen a la proposta, es decidirà el lloc de les representacions.

Per educar l'alumnat en valors solidaris, cal reflexionar al voltant d'ells.

Caldrà expressar de forma individual i grupal el que s'aprèn.

Es pot adquirir un compromís per realitzar una acció relacionada amb el valor.

La classe o el grup pot dur a terme una acció relacionada amb el compromís.

Si per exemple, si el valor està relacionat amb el medi ambient, es poden plantar plantes, es pot netejar i retolar amb els noms els arbres d'un jardí,...

Si el valor està relacionat amb el respecte als majors pot vindre una persona major per contar-nos històries, parlar-nos d'un tema,...o podem visitar un centre de dia o...

## DE QUINES FERRAMENTES DISPOSEM?



La pròpia lectura dialogada del text ja és un bagul ple de riqueses a descobrir.

Les gravacions i xarxes socials per compartir amb altres centres.

La publicitat és un apartat motivador per a l'alumnat i que comporta la creació de diferents tipologies textuais als taulers, a les famílies, als mitjans de comunicació locals i/o comarcals

Aquesta proposta pot ser un projecte de la comunitat educativa o d'un grup reduït, que s'ompli

de contingut amb la participació de diferents àrees i departaments, de les famílies i per suposat de l'alumnat, depèn del nivell de participació que es desitge. Cal tenir-ho present a la Programació General de Centre.

Per exemple, es poden confeccionar els decorats, el propis alumnat pot tocar diferents instruments musicals al llarg de l'obra (solem tindre alumnes que van a escoles de música i, com no, tenim mestres de música a tots els centres). Es pot treballar l'època en que queda ambientada l'obra.

## ALGUNS RECURSOS

Qualsevol llibre conté uns valors per a reflexionar. Es tracta en aquest cas de buscar els referits al decàleg, que són diversos i que estem treballant contínuament a les nostres aules.

Buscant en les nostres biblioteques i /o en la xarxa (Internet) trobarem un munt de recursos en diferents llengües.

<http://www.bromera.com/fitxa-colleccions.html?teatre>

<https://sites.google.com/site/projectefemteatre/1-titol-i-justificacio-del-projecte-context>

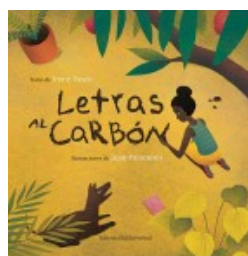
<http://www.clubkirico.com/buscador/?q=ean%3A9788467861716&age-range%5B%5D=>

Los derechos de la infancia.- EDITORIAL: ANAYA INFANTIL Y

JUVENIL

Letras al carbón.-

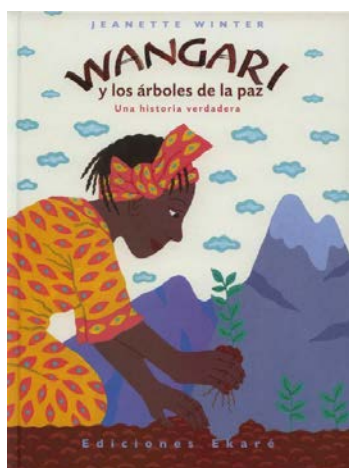
EDITORIAL: Editorial Juventud



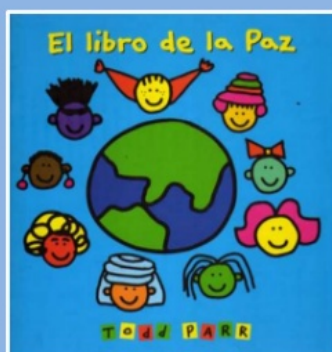
47



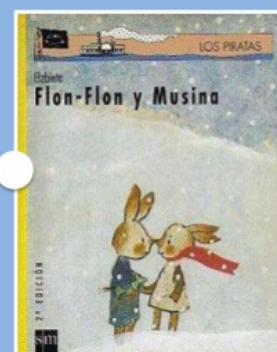
<https://biblioabrazo.wordpress.com/2013/01/17/libros-para-la-paz/ej>



El libro de la Paz  
Todd Parr  
Editorial Serres

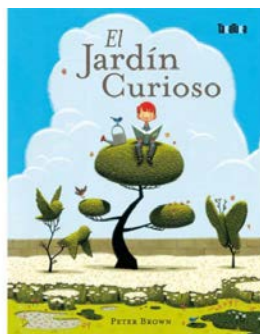
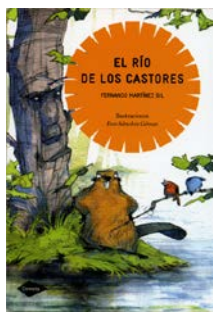


Flon-Flon y Musina  
Elzbieta  
Editorial SM



<https://biblioabrazo.wordpress.com/tag/medio-ambiente-2/>

Una bella historia de fábula, es ***El río de los castores***.



<http://gueslectures.blogspot.com.es/2008/11/guia-de-multiculturalitat.html>

## GUIA DE LECTURA PER A LA PAU

Libros que nos ayudan a construir la  PAZ

	<b>El señor Guerra y la señora Paz</b> Joan de Dillu Prats Editorial: Edebé, 2004, Tres Apat El señor Guerra vivía en una casita donde siempre llovía y tronaba. Tenía una mansión que se caía a trozos, y pocas veces soñó de cast... (Primeros lectores)		<b>Una buena costumbre</b> David Palomo Editorial: Combel, 2002 Sala es un niño que está convencido por la guerra. El volar de la fue palabra. (Primeros lectores)
	<b>Volver Verito: Guía mágica de la Paz</b> Elena Thomson Editorial: Beascoa, 2004 Volver Verito, un hada encantadora, nos ayuda a encontrar la Paz. (Primeros lectores)		<b>¿Qué es la Paz?</b> Enna Danna Editorial: Beascoa, 2004 Un libro para levantar solapas, mirar y qué es la Paz. (Primeros lectores)

En la [web palabras amigas](#) teniu un llistat de llibres referents a la PAU.