



Proposta didàctica per a 2n i 3r cicle de Primària

1. JUSTIFICACIÓ.

Des de l'ONGD Escoles Solidàries volem facilitar una eina que permeti reflexió i anàlisi de l'escola d'altra cultura empobrida.

Perquè creguem que altre món és possible, cal ampliar el coneixement per estimar i transformar en companyia, sumant totes les propostes, també la teua.

Des de la pròpia vivència de companyes i companys docents, hem elaborat aquesta unitat com una ajuda més per treballar en valors.

La proposta didàctica presenta un marc teòric comú i una proposta d'activitats específica per nivells.

2. OBJECTIUS GENERALS.

- Promoure una actitud de respecte, valoració i acolliment de les persones immigrants i de les seues aportacions culturals.
- Sensibilitzar l'alumnat per a que perceba els valors de la interculturalitat.
- Apropar el coneixement d'altres pobles i cultures. Promovent una actitud de respecte, valoració i acollida de les persones immigrants, reconeixent les diferents aportacions culturals.
- Estimular l'interès per buscar una informació objectiva, una reflexió oberta, i prenent unes decisions pròpies des de la responsabilitat.
- Practicar l'escola activa i l'exposició flexible i col·lectiva de les pròpies opinions.

3. ACTIVITATS.

- Activitats prèvies al visionat de les fotos. (durada: 1 sessió).
 - Situació geogràfica de Guatemala (mapa).
- Activitats d'introducció (dinàmiques):
 - Dinàmica per a 2º Cicle :EM PICA ACÍ.
 - Asseguts en cercle, un a un van dient el seu nom i que els pica en alguna part del cos. Una vegada açò, cada xiqueta/a haurà de recordar el seu nom el que li picava, el nom del company/a de la dreta i el que li picava a ell o ella.
 - Dinàmica per a 3er cicle: LES PEL·LÍCULES.
 - Dividits en grups xicotets, han de pensar en una pel·lícula i representar-la davant de la resta de grups perquè aquests l'endevinen.
El grup que representa la pel·lícula només pot utilitzar la mímica i com a pistes, pot utilitzar els dits de la mà per a expressar el nombre de paraules que té el títol de la pel·lícula. Quan un grup encerta la pel·lícula es canvien els papers.
- Activitats d'introducció (dinàmiques):
 - Per a desenvolupar l'educació i la intel·ligència emocional, en cada sessió dels dos cicles es practicarà de 5 a 10 minuts la tècnica de la meditació. L'exercici de meditació consisteix a tancar els ulls i a enfocar l'atenció a la respiració i sentir com entra l'aire i com ix. La respiració ha de ser lenta i ser conscient en cada pas de la respiració.
 - Dinàmica per als dos cicles: DINÀMICA DE LA CULTURA MAYA.

Aquesta dinàmica consisteix que el professor realitzi una petita introducció de la cultura Maya: la cultura Maya va ser una de les cultures més importants de Guatemala, va existir fa 3000 anys i el més conegut d'aquesta cultura és el calendari Maya. La dinàmica consisteix a assegurar's tots en un cercle i que cada alumne/a se present al grup pronunciant la paraula "hola" en Maya, s'escriu: "Bix a Beel"

- Visionat de fotos. (Durada: 1 sessió).
- Activitats posteriors al visionat de fotos. (Durada: 1 sessió)

	2 cicle	3 cicle
Opció 1	- Triar, per votació, la foto que més li agrada a l'alumnat. - Reflexionar sobre el contingut de la foto. - Traure conclusions.	
Opció 2	- Per grups de 4 o 5. - Si tingueres davant a un/a xiquet/a de Guatemala, que els preguntaries?	
Opció 3	- A partir de les fotos de l'apartat "De camí a l'escola" elaborar una història, per grups de 4 o 5. -	- Quines emocions o sentiments et produeixen les fotografies que has vist?
Opció 4	- Fer un dibuix relacionat amb les fotografies i penjar-ho en la classe.	- Per grups, l'alumnat ha de cercar informació sobre les escoles de l'entorn rural de Guatemala per Internet i fer una posada en comú. Escriure una reflexió a partir de la informació obtinguda.
OPCIÓN5	- A partir de les fotos de l'apartat "l'hort escolar", ordenar la seqüència de l'inici de la realització de l'hort fins a la seua finalització.	- Per grups, triar qualsevol fotografia de l'exposició. Si la foto fóra l'encapçalament d'una notícia, Quin crees que pot ser el titular de la notícia? Inventa una breu notícia per al titular que has inventat i que porte aquesta fotografia.

- Activitat final: per grups de 4 o 5: reflexionar sobre les fotos i confeccionar un cartell en cartolina, de la grandària que es desitge, amb una frase que elabore el grup que tinga relació amb la solidaritat. Pegar la frase en l'aula o en altres llocs del col·legi. El resultat d'aquesta activitat serà fotografiat i afegit a l'exposició general.

4. METODOLOGIA. (general)

La metodologia que va a desenvolupar-se en esta unitat didàctica no pretén plantejar un model únic, donat que cada temps docent i cada grup d'alumnes té unes característiques pròpies i temporals, que impossibiliten la seua còpia efectiva fora del context per al que es va originar. Cada unitat didàctica ha de tenir previst el necessari anàlisi del context i treballar en conseqüència.

En esta **Proposta pedagògica** pensem l'Educació com un procés educatiu-sòcio-intercultural permanent i sistemàtic, que deu aconseguir el desenvolupament del potencial holístic del ser humà que cada criatura porta al seu interior i que fomenti en l'alumnat la capacitat creadora, investigadora, crítica, autònoma i reflexiva; desenvolupe les seues capacitats de comunicació, compromís i entrega en la transformació de la societat i la seua implicació, amb una visió ecològica del món. Una metodologia holística, global, totalitzadora, activa, pràctica, comprensiva, oberta, dinàmica, cooperativa, individualitzada, socialitzadora, flexible..., pensada para potenciar la motivació, la autoestima i l'èxit, en un context d'aprenentatge significatiu, inductiu, basat en la llibertat de l'alumnat, les seues característiques, diferències, individualitats, interessos, motivacions..., metodologia encaminada a que l'alumnat aprenga a ser responsable, autònom, sociable, tolerant i que aprenga a viure en societat

5. TEMPORALITZACIÓ.

Es realitza una proposta d'activitats per a realitzar en una sessió, però s'ofereixen més opcions si es vol aprofundir més. D'aquesta manera, cada mestre/a triarà les opcions que estime necessàries i finalment realitzarà l'activitat final.

6. AVALUACIÓ. (general)

El model d'avaluació que es pretén desenvolupar en aquesta Proposta pedagògica que parteix d'una visió holística, integradora, formativa, comprensiva, espontània i natural.

Tractarem de desenvolupar una avaluació, en la qual a més de tècnica siga ètica, i que treballa amb els valors propis i aliens, en la qual l'alumne/a siga el responsable de l'aprenentatge.

Partirem de la base que tot bon aprenentatge comporta autoavaluació de la pròpia activitat d'aprendre i per tant, l'autoavaluació ens trasllada a la auto qualificació de l'alumne/a o del grup.

7. RECURSOS.

- Recursos Materials:

- o Exposició de fotografies.
- o Power point amb les fotografies de l'exposició.
- o Guia per al professorat
- o Fitxes fotocopiabls per a l'alumnat.
- o Activitats interactives.
- o Etc...